



To believe [enr. sonore] / Cinematic Orchestra (The), ens. instr.-
Londres : Ninja Tune Records, 2019.- 1 CD (54 min).

Contient : To believe. - A caged bird/Imitations of life. - Lessons. - Wait for now/Leave the world. - The workers of art. - Zero one/This fantasy. - A promise.



CD

The Cinematic Orchestra est de retour avec un album qui explore une question intemporelle mais devenue vitale en 2019 : que croire ?

Jason Swinscoe, fondateur du projet, et Dominic Smith, collaborateur de longue date, se sont entourés de tout un panel d'artistes, mêlant d'anciennes connaissances à des contributeurs inédits : Moses Sumney, Roots Manuva, Heidi Vogel, Grey Reverend (vocaliste de Bonobo sur First fires), Dorian Concept et Tawiah (Mark Ronson, Kindness) et Miguel Atwood-Ferguson (Flying Lotus, Anderson Paak, Thundercat, Hiatus Kaiyote) du côté des cordes. L'artiste et photographe Brian "B+" Cross a travaillé, avec Swinscoe et Smith, sur le concept même de cet album mixé par Tom Elmhirst (David Bowie, Frank Ocean, Adele) aux légendaires Electric Lady Studios de Jimi Hendrix. Le visuel est quant à lui signé The Designers Republic (Warp Records).

N° 404W758020 Ninja Tune Records - N° 5054429135749

Influences Jazz

Cinematic Orchestra (The) (Musicien)

290

https://www.gamannecy.com/upload/albums/201902/5054429135749_thumb.jpg

Exemplaires

Situation	Pôle	Domaine	Sous Domaine	Cote	Code barre	Support	Localisation
Disponible	PÔLE ARTS	MUSIQUE	Jazz	1 CINE 70	CD 5357480040	CD	MEDIATHEQUE